9888

5 5

5

5 6 6

999

의의의의의의의의의의의의의의의의의의의

وزارة المعارف العمومية

تفسير جزء تبارك

وهوالجزء التاسع والعشريز مزالكتاب الكريم

تأليف العالم الجليل

الشيخ عبد القادر المغربي

نائب رئيس الجمع العلم العربي بدمشق وعضو مجمع فؤاد الأول للغة العربية بالقاهرة

قام بتصحيحه و علق عليه بتكليف من وزارة المعارف المصرية

علم محمد حسب الله

استاذ العلوم الشرعية المساعد بكلية دار العلوم (جامعة فؤاد الأول بالقاهرة)

与自己自己自己自己自己自己自己自己自己自己自己

جميع الحقوق محفوظة للوزارة المطبعة الاميرية بالقاهرة ١٩٤٧هـ - ١٩٤٧م

قام برفعه راجي عفو الله .. أحمد رفعت بن عبد الغفار الكشميري .. مصر (٢٠١٥م)

سورة القيامة مكية وهي أربعون آلة

المُسَمِّ بِيَوْمِ ٱلْقِيَّمَةِ ۞ وَلَا أُقْسِمُ بِٱلنَّفْسِ ٱللَّوَّامَةِ ۞ لَا أُقْسِمُ بِٱلنَّفْسِ ٱللَّوَّامَةِ ۞

افتتحت هذه السورة بتحقيق أصر البعث، وأن الناس لا يتركهم ربهم سدى من دون حساب، مؤكدا ذلك بالقسم حسب عادته تعالى فى الإقسام بما عظم خطره من مخلوقاته . وقد أقسم هنا بيوم القيامة على وقوع يوم القيامة . وفى ذلك تقرير له ، وتحقيق لأمر وجوده . وظاهره نفى القسم، لكن المراد بهذا النفى التوصل إلى التأكيد ، وكأنه يقول : إن الأمر بين فلا أحتاج إلى أن أقسم عليه ، وهذا القول يؤكد الخبر أشد تأكيد، قال أبو مسلم : [لا] ههنا لىفى القسم، كأنه قال : لا أقسم عليك بذلك اليوم وتلك النفس ، ولكنى أسألك غير مقسم : أتحسب أنا لا نجع عظامك إذا تفرقت بالموت؟ فإن كنت تحسب دلك فاعلم أنا فادرون على أن نفعل ذلك اه.

وقيل إن [لا] نافية لمحذوف ، وليست نافية للقسم وأن التقدير (لا) صحة لما تزعمون أنه لا حساب ولا عقاب . ثم استأنف فقال : (أقسم بيوم القيامة) و (بالنفس اللوامة) أنكم ستبعثون . وهذا على عادة العرب من زيادتهم [لا] قبل [أقسم] كأنهم ينفون ما سوى المقسم عليه فيفيد التأكيد . وقد من في سورة الحاقة زيادة إيضاح لذلك عند قوله تعالى : (فلا أقسم عما تبصرون وما لا تبصرون) .

وجواب القسم هنا محذوف دل عليه قوله بعد : (أيحسب الإنسان الخ) والتقدير " لتبعثن ولتحاسبن ". ثم عاد فاستفهم على وجه الإنكار أن يكون الله تعالى عاجزا على خلق الإنسان ثانية فقال : (أيحسب الإنسان الخ) .

وفي إقسام الله تعالى بالنفس اللوامة ثناء عليها وتنويه بشأنها . وقالوا : إن المراد بها النفس التي لاتزال تلوم ذاتها وإن اجتهدت في الإحسان والعمل الصالح . وقال الحسن البصرى : و إن

أَيْحُسُبُ ٱلْإِنْسَانُ أَلَّن تَجْمَعَ عِظَامَهُ, رَبَّي

البار لا تراه إلا لائما نفسه ، و إن الفاجر يمضى قدما لا يعاتب نفسه "، قدما : أى من دون أن يعرج أو ينثنى . وقد ذكر الوحى فى سورة الفجر أخت المنفس اللوامة ، وهى النفس المطمئنة مذ قال تعالى : (يأيتها النفس المطمئنة ارجعى إلى ربك راضية مرضية) . والنفس المطمئنة هى الثابتة فى عملها ، الموقنة بما وعد ربها . وهذه النفس على فضاها وعلو منزلتها عند ربها مذ قال لها: (ادخلي فى عبادى وادخلي جنتى) — يوشك أن تكون أختها — النفس اللوامة وفضل منها ، وأعلى منزلة ؛ لأن اللوامة لا تستقر على حال من قلقها وخوفها أن تكون قصرت فيا يجب عليها من بلوغ الكال الديني والأخلاقي المطلوب منها .

فالله تعالى يقسم بالنفس التي هذه حالتها ، الناصبة في طاعة ربها ، مرغبا في طريقتها ، وحاضا النفوس الأخرى أن تكون على مثل شاكلتها ؛ فلا تبلغ درجة من الكال حتى تُتأبع إلى المدرجة التي فوقها ، ولا تمارس فضيلة أو تقوم بعمل صالح حتى تفرغ إلى آخر أمثل منه . هذه النفس التي تحيى في الدنيا مثل هذه الحياة لا يدعها خالقها من فضله ، ولا يمنعها من عدله ؛ فهو سوف ينقلها إلى دار كرامته ، ويغمسها في كوثر رضاه ورحمته . ولولا ذلك لكانت نفوس العجاوات والحشرات خيرا منها وأحسن عاقبه ، ويكون الحالق أشد رحمة وعناية وإحسانا بهذه النفوس الهاملة ، من تلك العاملة الكاملة ؛ إذ أنه تعالى أراح العجاوات من وخر الضمير والوجدان ، وخفف عنها عبء طلب الكال الذي اؤتمن عليه الإنسان . تعالى الله ، وتنزه عدله، وتقدست صفاته عن مثل ذلك . وعلى هذا يكون القسم بالنفس اللوامة في صدر تحقيق أمي يوم القيامة حما يشير وينبه إلى ما ذكرناه من الدليل العقلى عليه . وما أحسن ما قاله بعضهم مستدلا على وجوب طاعة الله ولزوم عبادته .

هب البعث لم تأتنا رسله وجاحمة النار لم تضرم أليس من الواجب المستحق ثناء العباد على المنعم

وقوله: (أيحسب الإنسان الخ) يريد مطلق إنسان من دأبه تكذيب الوحى ، و إنكار البعث ، وإن كانت الآية واردة في معرض الرد على إنسان خاص ، وهو عدى بن ربيعة . وقصة ذلك أن عديا هذا وختنه – الأخنس بن شريق – كانا جارين للنبي صلى الله عليه وسلم ، وكان جوارهما بئس الجوار ، وكان صلى الله عليه وسلم يقول فيهما : وو اللهم اكفني جارى السوء "، فجلس بنس الجوار ، وكان صلى الله عليه وسلم يقول فيهما :

بَكَىٰ قَادِرِينَ عَلَىٰٓ أَن أُسَوِّىَ بَنَ لَهُ وَ كَالَهُ

عدى يوما إلى رسول الله وطلب منه أن يحدّثه عن يوم القيامة ، فذكر له شيئا من أمره ، فقال له عدى : و أما والله لو رأيت ذلك اليوم بعيني لم أصدّقك يا عهد ، ولم أومن بك ولا به . أيكن أن يجمع الله العظام ؟" فنزل الوحى في الرّد عليه ؛ فأقسم أولا بيوم القيامة ففسه و بالنفوس الناصبة في طاعة ربها إرادة النجاة في ذلك اليوم، ثم قال : ﴿ أيحسب الانسان ﴾ عدى وأحرابه ممن حال الجهل بينهم و بين الاعتبار بشمول القدرة الالهية ﴿أن لن نجع عظامه ﴾ أى لن يقع منا جمع لعظامه بعد موته وتفرقها . ﴿ بلى ﴾ نجعها . و [بلى] تقع بعد المنفى فتثبته . وفي [نجعها] المقدرة التي تضنها الجمع . كأنه يقول : نقدر على جمع عظامه مع قدرتنا فوق ذلك على تسوية القدرة التي تضنها الجمع . كأنه يقول : نقدر على جمع عظامه مع قدرتنا فوق ذلك على تسوية بنانه ، و [البنان] أطراف الأصابع ، والأصابع نفسها . وأراد بذكره [تسوية البنان] أنه سو ياكاملا لا ينقصه شيء حتى أطراف أصابعه التي هي أصغر أعضائه ، ومنتهي أطرافه ، وآخر ما يتم به خلقه ؛ فذكر تسوية البنان مثل في الكال وعدم النقصان .

أو المعنى : أنه تعالى قادر على إعادة جسم الإنسان إلى سابق حالته بعد أن يكون قد مات وانحل تركيب أجزائه وفسد تكوين أعضائه ، حتى ألطفها حجما ، وأدقها تركيبا ، وهى البنان ؛ فهو تعالى قادر على إعادة خلق الإنسان بالغا هذا الحدّ من الكمال فى تلك الإعادة .

فالمعنى الأول يرمى إلى إعادة الإنسان كاملا فى الأعضاء وعددها ، والشانى يرمى إلى إعادته كاملا فى تكوينها واستجاع شرائط قيامها بوظائفها .

وقيل إن المراد بالبنان الأصابع نفسها لا أطرافها، وإن المراد بتسويتها جعلها مستوية قطعة واحدة ذات صفيحة جامدة كف البعير فلا ينتفع بها . وهو تعالى لم يجعلها كذلك ، بل جعلها تفاريق ذات أطوال متناسبة ، ومفاصل متحركة ، وأنامل ململمة ، ومواتاة تامة فيا يطلب منها من الانضام والانفراج ، والانقباض والانبساط، بحيث كانت نعمت الآلة للتناول ومن اولة الأعمال المختلفة . ولا كذلك البعير والحمار اللذان لا يقدران على استخدام الحف والحافر في طرق الانتفاع المختلفة كما يفعل الإنسان بيده ، فيضطران إلى أن يتناولا طعامها وشرابها بفميها مباشرة .

ولعل المعنى الأقول هو الأليق بالمقام ؛ لأرب القصد إثبات أنه تعالى قادر على إعادة الانسان خلقا سويا يوم القيامة، لا إثبات أنه قادر على أن يخلقه في دار الدنيا بأي صورة أرادها.

بَلَ يُرِيدُ الْإِنسَانُ لِيَفْجُرَ أَمَامَهُ ﴿ يَمْنَكُ أَيَّانَ يَوْمُ الْقِينَمَةِ ﴿ يَلَا يُرَمُ الْقِينَمَةِ ﴿ يَانَانَ لَيُومُ الْقِينَمَةِ ﴿ يَانَانَ لَيُومُ الْقِينَمَةِ فَإِذَا بَرِقَ ٱلْبَصَرُ ﴿ يَانَانَ لَيَامَامُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

قوله (بل يريد الخ) إضراب عن شأن الإنسان الذي و بخه عليه في الآية السابقة ، وأنتقال إلى ذكر شأن من شئونه أعجب ، وسريرة من سرائره أغرب . كأنه يقول : لا أرى الجهل يبلغ بالإنسان إلى حد إنكاره قدرتنا على جمع عظامه ، ومحاسبته على سوء أعماله ، (بل يريد) ذلك الإنسان بهذا الإنكار الانطلاق من كل قيد ، والتفلت من كل سلطة ؛ لأجل أن يفجر (أمامه) ويركب في غمط الحق واقتراف الآثام رأسه ، ثم لا يقلع عن ذلك حتى يلاقى حمامه ، وتقوم عليه القيامة .

و[الفجور] انبعاث المرء في الذنوب ، وانحرافه عن حدود الشرع وأوامره من دون أن يخامره شعور خوف أو خشية . وتعلق الظرف وهو [أمامه] به يدل على أنه مضمن معنى الدوام والتمادى والاسترسال كأنه يقول : يريد الإنسان في إنكاره البعث أن يفجر مصرا ومتماديا في طريقه الذي أمامه إلى آخر عمره ، فهاتان الكلمتان [يفجر أمامه] في إفادة معنى الجحاج والإصرار مثل قولهم : و ركب رأسه " ، و و خلع عذاره " . والمعنى أنه ممعن في إساءته ، مصر على باطله لل يثنيه عنه شيء ، و ولا يخشى فيه أحدا .

وهذا الفاجر المتعامى عن الحق المتهادى فى الضلالة كلما نصح له ناصح بالكف والارعواء ، أو خوفه مخوف من عذاب الله ومحاسبته له على أعماله يوم القيامة (يسأل) ناصحه أو نحوفه سؤال سخرية واستهزاء وعنت (أيان يوم القيامة ؟) أى متى وقته ؟ وقريب هو أم بعيد ؟ هو يسأل الآن ، (فإذا برق البصر ... يقول ... أين المفر) ففى هذه الآيات وصف لبعض أحوال ذلك اليوم ببيان ما يكون فيه من شأن ذلك السائل المنكر .

ومعنى (برق البصر) زاغ وتحير حتى لا يطرف ، أو دهش فلم يعد يبصر . وأصله أن يرى الشخص البرق الشديد اللعان فيخطف بصره ويدهش فلا يعود يرى . ثم استعمل في كل حيرة ودهش يعترى البصر ولو لم يكن مسببا عن رؤية البرق . ومثله في ذلك [صَعِقَ الرجل] إذا وقع مغشيا عليه . وأصله أن يقع دذا به بسبب إصابة الصاعقة له ، ثم عم استعاله في كل غشى .

وَخَسَفَ ٱلْقَمَرُ ۞ وَجُمِعَ ٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمَرُ ۞ يَقُـولُ ٱلْإِنسَانُ يَوْمَهِدٍ أَيْنَ ٱلْمَفَرُّ ۞ كَلَّا لَا وَزَرَ ۞

﴿ وَحَسَفَ الْقَمَرُ ﴾ ذهب ضوءه وأظلم . وهذا يكون منه وقت أن يتأذن الله بخراب هذا العالم ، وتغيير نظامه ، ونسخ أحكامه ؛ فلا تعود الأرض أرضا ، ولا السهاء سماء . وقد عبر الوحى عن هذا الارتكاس والاضطراب العام في العالم بقوله : (وفتحت السماء فكانت أبوابا) أي مفتحة الأجرام . مفرّقة الأجزاء ، و بقوله : ﴿ إِذَا السَّمَاءُ انشَّقْتَ ﴾ أي تصدّعت ، ووقع الاضطراب في نظامها العام ، فاختل تركيبها ، وفسد تكوينها ، و بقوله : (و إذا النجوم اكدرت) أى تناثرت منقضة من كل جانب . يقال : انكدر علينا القوم إذا جاء ونا متتابعين من كل صوب و بقوله: (و إذا الكواكب انتثرت) أى تساقطت متفرقة في كل ناحية . فإذا كان هــذا شأن السهاء بمجموعها ، والأجرام بأفرادها — فهل يعقل أن يبقي للقمر نوره المعهود أو يخسف؟ وهل يتصوّر أن يبقي كل من القمر والشمس في فلكه ، وعلى هيأته وشكله ، أم يتغير ؟ إن انكدار النجوم وانتثار الكواكب أمر يعم أجرام السماء كلها ، وفي جملتها الشمس والقمر. فهل إذا انتثر هذان الكوكبان، وزايلا مداريهما – وأحدهما وهو الشمس أكبر من الآخروهو القمر بنحو خمس وستين مليون مرة – لا يجذب أكبرهما أصغرهما إليه ؟ وإذا جذبه إليه التقيا معا في حيز واحد بالضرورة ، وهذا معنى قوله : ﴿وَجَمَّعُ الشَّمْسُ وَالْقِمْرُ ﴾ . وقولنا إن الشمس تجذب إليها القمر بقوّة الحذب العام افتئات على الغيب ، و إلا فالله سبحانه وتعالى أعلم بأية قوّة يجتمعان ، وكيف يكون ذلك الاجتماع ، وعلى أى شكل يقع ، فإن ذلك مما لا يمكن القول فيه بالرأى ، فندع أمره إِلَى الله ، ونقتصر من الاعتقاد على ظاهر الآية : من أنهما يجتمعان اجتماعا يبتى معه الإنسان إنسانا تام التركيب ، سليم الأعضاء ، له بصر يبرق ، ولسان ينطق . وفي ذلك الوقت ، الذي يبرق فيه البصر، وتقع الأحداث الأُخَّر (يقول الإنسان يومئذ أين المفر ؟) أي أين الفرار المنجى من هذه الكارثة ، والمؤدى إلى الراحة والأمنة . فيجاب حينئذ بمـا قال الله ﴿ كَلا ! ﴾ أى دع عنك المحال ، وطلب ما لا ينال ؛ إذ ﴿ لا وزر ﴾ ولا ملجأ تلجأ إليه ، ولا حرز يعصمك مما نزل بك من أمر الله .

و [الوَزَرُ] المعقبل ، والحصن ، والمعتصم ، والملجأ . يقال : ﴿ أَنْتَ حَصَنَى وَوَزَرَى ﴾ وأصل معنى الوزر في اللغة الجبل . قالوا : كان الرجلان يكونان في ماشيتهما ؛ فلا يشعران بشيء

إِلَىٰ رَبِّكَ يَوْمَهِنِهِ ٱلْمُسْتَقَرُّ ﴿ يُنَبَّوُا ٱلْإِنسَانُ يَوْمَهِنهِ بِمَا قَدَّمَ وَأَنَّرَ ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمِ اللهِ المُلاءِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُلِيِّ الل

حتى تأتيهها الخيل مغيرة ؛ فيقول أحدهما لصاحبه: "يافلان؛ الوَزَرَ الوَزَرَ، الجبلَ الجبلَ" وكانوا في الجاهلية إذا خَشُوا عدوًا قالوا "عليكم الوزر" أى عليكم الجبل التجئوا إليه ؛ واعتصموا به . ثم شاع استعاله في كل حرز وحصن وملجأ يمنع ولو لم يكن جبلا .

وكأن سائلا يسأل: إذا لم يكن للناس يومئه وزر أو ملجاً ياجئون إليه فهل يبقون فوضى مشتتين أم يصبح لهم مقر يستقرون فيه ؛ ومنتهى ينتهى حالهم إليه ؟ فلهذا قال: ((إلى ربك) لا إلى غيره سبحانه وتعالى (يومئذ) يوم وقوع ما ذكر من الأحداث والكوارث ((المستقر)) أى الاستقرار والسكون والالتجاء ؛ فله يومئذ الأمر ؛ وإليه الحكم ؛ وبه الرجاء ؛ ومنه ينتظر انكشاف اللاً واء .

قوله: (ينبأ الإنسان الخ) استئناف لبيان ما يقابل به الإنسان بعد أن يصير أمره إلى ربه. قال إنه يومئذ يكشف له الغطاء عن أعماله ؛ فيخبر بها كلها: بالذى قدمه منها وكسبه بالفعل من خير وشر ، و بالذى أخره ؛ فلم يعمله ؛ بل نوى فعله من خير أو شر . إلى هذا الحد من الإنباء والاطلاع يُكشف الأمر للانسان ، فهو لاينكشف له ما فعل فقط بل ما لم يفعل أيضا . وهذا هو معنى قوله (بما قدم وأخر) .

ويحتمل أن يكون المراد بالذي قدّمه ما فعله من الأعمال الصالحة ؛ وبالذي أخره ما لم يفعله منها ؛ و إنما سؤف فيه كسلا و إهمالا .

أو المعنى بما قدّم بين يديه إلى الآخرة من خيروشر ؛ وبما أخر بعد موته فتركه فى دنياه ينسج الناس على منواله بعده : من بدعة حسنة أو سيئة ؛ وسمعة طيبة أو قبيحة . كما قال تعالى فى آية أخرى (ونكتب ما قدّموا وآثارهم) أى نكتب أيضا ما أخروه من آثار أعمالهم الباقية على من الزمان بعد مماتهم ، كما نكتب ما قدّموه فى حياتهم .

ثم أضرب عن ذكر هذا النوع من إنباء الإنسان بأعماله ؛ وارتق إلى نوع منه أتم وأكل ؛ فقال : (إبل الإنسان على نفسه بصيرة) والمراد [بالبصيرة] هنا الحجة والشاهديشهد بإثبات أمر : همال : جوارحه بصيرة عليه ، أى شاهد وحجة عليه . ومنه "اجعلني بضيرة عليهم"، أى شاهدا أو رقيبا . وقال تعالى في سورة يوسف : (قل هذه سبيلي أدعو إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني) أى أدعو إليه تعالى حالة كونى على حجة وبينه ودليل قاطع .

وَلُوْ أَلْقَىٰ مُعَاذِيرُهُ وَ ١ كُولِكُ بِهِ عَلِيانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ عَلَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَالَ اللهِ عَلَى اللَّهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّ

ومعنى الآية أن الإنسان ينبأ يوم القيامة بأعماله على أنه هو نفسه حجة شاهدة على نفسه وسوء أعمالها ؛ وقبح آثارها في دنياها ؛ فلا حاجة في ذلك اليوم إلى ثبت آخر غيرها .

وهذه الآية بمعناها هذا تتفق مع آية الإسراء (كفي بنفسك اليوم عليك حسيبا) من حيث إن الانسان يوم القيامة تماط عنه غشاوات الوهم والالتباس ، فتتجلى له الحقائق كما يتجلى البدر لعيون الناس : يتجلى له ذلك ويدركه و يقتنع به في سره (ولوألق معاذيره) أي ولو حمله الحجل وفرط الاستحياء على الحدل عن نفسه بالباطل ، والإدلاء ببعض الأعذار الكاذبة لها ، فإن الأمر مع هذا يبق واضحا له ، وشهادة نفسه عليه أحق بالقبول من هذه المعاذير .

والمتبادر أن يكون المراد بالمعاذير الأعذار ؛ لكن الأعذار واحدها عذر . والمعذرة جمعها معاذر (۱) لا معاذير ؛ ومن ثم قال بعضهم : إن [المعاذير] اسم جمع لمعذرة لا جمع لها . أما الضحاك والسدى فذهبا إلى أن المعاذير في الآية جمع معذار وهو الستار (۲) ، كأنه يقول : إن الإنسان بإذعانه واقتناعه يومئذ يصبح حجة على نفسه ولو ألتي عليها ستورا كثيفة من المجج والأعذار ، فإنه لا شيء من تلك الستور يمكن أن يحول بين الانسان و بين ظهور آثار الاقتناع والإذعان عليه يوم القيامة .

ذهب القفال إلى أن الكلام في هذه الآية (لا تحرك به لسانك لتعجل به) متصل بالحديث المسوق في الآيات قبلها ؛ وأن الحطاب فيها لذلك الجاحد الذي يفجر أمامه ؛ وإذا خوفه محوّف بيوم القيامة أجابه مستهزئا ساخرا : (أيان يوم القيامة ؟) حتى إذا جاء ذلك اليوم لم يجد مفرا إلا إلى الله ؛ ونُبِّ بما قدّم وأخر. وقد عُلم من آيات أخرى أن الإنسان يُعْطَى يوم القيامة صحيفة عمله ؛ ويقالله : (اقرأ كتابك كفي بنفسك اليوم عليك حسيبا) ، فاذا أخذ في قراءتها تلجلج وتكلف الاسراع في القراءة ؛ لينجو من هذا الموقف المخزى ، فيقالله : (لا تحرك به) أي بعملك وتلاوته (لسانك)

⁽۱) على أن بعضهم يجوز إشباع كسرة الذال في معاذر وأشباهه لضرورة وغير ضرورة ، ولعل الذي حسن الاشباع هنا إرادة المزاوجة بكلمة (بصيرة) .

 ⁽۲) - طغة الين . وفسر بعضهم المعاذير بالجحج كأنه جمع معذور أو معذار بمعنى الحجة ، لكن هذا المفرد لا يستعمل ، فيكون معاذير من الجموع التي لا مفرد لها كالمنزاكير وأخواتها .

إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْءَ اللَّهُ ۞ فَإِذَا قَرَأْنَكُ فَأَتَّابِعُ قُرْءَ اللَّهُ ۞

مريدا التفصّى والتخلص منه بهـذه العجلة ؛ فانه يجب علينا بحكم الوعد والحكمة أن نجمع عملك، ، ونقرأه عليك ؛ (فإذا قرأناه فاتبع قرآنه) بالإقرار والاعتراف (ثم إن علينا بيانه) بيان أمره ، وشرح مراتب عقو بته .

فضمير (به) وما بعده من سائر الضائر ترجع إلى عمل الإنسان المسطور في صحيفته المعهودة وقوله تعالى بعد: (كلا بل تحبون العاجلة الخ) خطاب لذلك الإنسان وأضرابه، وردع لهم عما هم فيه من حب العاجلة الفانية، وبذلك يبقى الحديث واحدا، والسياق متصلا.

هذا قول القفال. ولكن المشهور بين المفسرين أن الحطاب في قوله تعالى (لا تحرك المنبي صلى الله عليه وسلم ، والضمير في (به) والضائر الأخرى ترجع جميعها إلى القرآن ؛ فقد روى أنه صلى الله عليه وسلم كان يصعب عليه حفظ آيات القرآن وجبريل يلقيها عليه ، فكان يحرك لسانه وشفتيه بتلاوة الآيات قبل أن يفرغ جبريل مخافة أن تتفلت منه وينساها حين التبليغ ، فنهى عن ذلك في سورة طه مذ قبل له : (ولا تعجل بالقرآن من قبل أن يقضى إليك وحيه) ، كا نهى في هذه السورة أيضا فقيل له : (لا تحرك به لسانك) أى بالقرآن والوحى الذي يلقيه عليك جبريل (لتعجل به) أى لأجل أن تعجل بأخذه وتلقفه منه ، ثم علل نهيه عن التحريك بقوله : (إن علينا) كا وعدناك ولما اقتضته حكمتنا (جمعه) في صدرك حتى نثبته فيه ، (و) القرآن علي كلام الله المودع بين دفتى المصحف . ومعنى إن علينا قراءته : إن علينا أن نوفقك القرآن على كلام الله المودع بين دفتى المصحف . ومعنى إن علينا قراءته : إن علينا أن نوفقك للقرآن على كلام الله المودع بين دفتى المصحف . ومعنى إن علينا قراءته : إن علينا أن نوفقك للقرآن على كلام الله المودع بين دفتى المصحف . ومعنى إن علينا قراءته : إن علينا أن نوفقك للقراء في وذراسته بلسائك ؛ فتحفظه عن ظهر قلب ثم لا تنساه . و يحتمل أن يكون [قرآنه] بمعنى جمعه ؛ فان (قرآن) أيضا مصدر قرأ الشيء جمعه وضم بعض أطرافه إلى بعض ؛ (فقرآنه) إذن معطوف على (جمعه) عطف تفسير ، كأنه يقول : إن علينا جمعه وتأليف أجزائه بعضها مع بعض معض أطرافه إلى بعن ، كانه يقول : إن علينا جمعه وتأليف أجزائه بعضها مع بعض معض أعلى المعرف على (جمعه) عطف تفسير ، كأنه يقول : إن علينا جمعه وتأليف أجزائه بعضها مع بعض .

﴿ فَإِذَا قَرَأَنَاهُ ﴾ عليك بواسطة جبريل فاستنصت حتى يفرغ ؛ وإذا فرغ ﴿ فَاتَبِع قَرآنَهُ ﴾ أى تتبع فى نفسك قراءة جبريل مصغيا ؛ وكن على ثقة من وعدنا لك بأنك تحفظه ويرسخ فى قلبك ، ولا تجعل قراءتك مقارنة لقراءة جبريل . فكان صلى الله عليه وسلم من ذلك اليوم إذا ألتى جبريل عليه الوحى أطرق واستمع ؛ فآذا ذهب قرأه فى نفسه كما علمه ربه ؛ فيجده محفوظا منقوشا على

مُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَّانَهُ وَ ١

لوح قلبه الشريف. وكما كان صلى الله عليه وسلم يحرك لسانه بالقرآن وجبزيل يلقيه عليه حرصا على استظهار الألفاظ — كان أيضا يقف في خلال إلقاء جبريل القرآن عليه وقفة المتسائل المستفسر حرصا على فهم المعانى ، فنهاه ربه عن ذلك أيضا ، ووعده بأنه يبين له ما أشكل عليه بعد أن يحفظ الآيات ، وترسخ ألفاظها في نفسه . وهذا معنى قوله : ((ثم إن علينا بيانه)) أى تفسيره وإيضاحه والكشف عن معانيه .

هذا ما عليه جمهور المفسرين في معنى الآيات ؛ لكن يبقى اشكال في وجه ارتباطها بما قبلها ؛ وكيف صح الانتقال من خبر المكذبين بيوم القيامة ؛ وأنهم سينبأون فيه بأعمالهم كلها _ إلى نهيه صلى الله عليه وسلم عن تحريك لسانه بالقرآن تعجيلا بحفظه واستظهاره ؛ ثم الرجوع إلى الحديث مع المكذبين بقوله : (كلا بل تحبون العاجلة) ؟

وأحسن ما قيل في الجواب أن الآيات السابقة كانت هي نفسها السبب في نزول هذه الآية أي آية نهيه صلى الله عليه وسلم عن تحريك لسانه ؛ فبينا كان جبريل يلقي عليه هذه السورة من أولها : (لاأقسم بيوم القيامة) آية فأية كان صلى الله عليه وسلم يحرك لسانه تعجيلا إلى الاستظهار والحفظ ؛ فأوحى إليه ربه آية (لا تحرك به لسانك) ، ولقنه إياها جبريل غضة طرية في غضون تلقينه الآيات التي حرك بها لسانه ؛ ليكون ذلك أدعى إلى رسوخ مضمون آية النهى في نفسه ، وتأدبه بأدبها . ومثلوا لذلك بالمعلم يلقي على تلميذه مسائل من العلم والتلميذ يكتبها في صحيفة له ، ثم عثر على هذه الصحيفة بعد ذلك فوجد في غضون مسائلها العلمية هذه الجملة ولا لا تتنفت يمينا ولا شمالا " فيتعجب المتعجب من وجود هذه الجملة محشورة بين مسألةين من العلم غريبتين عنها حتى إذا عرف السبب ؛ وأن التلميذ كان في أثناء الإلقاء يتلفت يمينا وشمالا ؛ فنهاه أستاذه بهذا المثال القول المثبت في الصحيفة بطل العجب . ولله ورسوله ووحيه المثل الأعلى ، على أن هذا المثال النا كان المفسرون فرضوه فرصا فان في كتب المحدثين مثالا له وقع بالفعل : ذلك أن بعض علماء الحديث كان يحدث الناس ، فدخل عليه رجل صالح كثير التهجد فلما وقع نظره عليه استطرد قائلا : وحمن كثرت صلاته بالليل حسن وجهه في النهار "،ثم رجع إلى ما كان في صدده من الاحاديث ؛ فظن بعض من كان يكتب عنه أن قوله "من كثرت الخ" حديث ، فرواه عنه وروى الإمام مسلم في صحيحه في باب أوقات الصلوات الخمس حديثا جاء بين أحاديث الباب

كَلَّا بَلْ تُحِبُّونَ ٱلْعَاجِلَة ﴿ وَتَذَرُونَ ٱلْآخِرَةَ ﴿ وَكُونَ يَوْمَهِذِ نَّاضِرَةً ﴿ وَالْ

غريباً عنها : لا علاقة له بها ، وهو قوله : " حدثنا يحيى بن يحيى التميمى ، أخبرنا عبد الله بن يحيى بن أبى كثير قال سمعت أبى يقول : لا يستطاع العلم براحة الجسم" اه . ولا بد من مناسسبة عرضت للإمام مسلم وهو يحدث حملته على الاستطراد إلى هذا الحديث .

ثم بعد أن أتم الوحى تعليمه صلى الله عليه وسلم كيف يفعل حين إلقاء القرآن عليه ؛ وأراد العود إلى الحديث مع المخاطبين خاطبهم بكلام لف فيه ماكان عاتب عليه النبي عليه السلام من أجله ونهاه عن فعله ؛ فقال : ﴿ كلا ﴾ أى ارتدعوا أيها البشر عما أنتم عليه من العجلة في شئونكم وحب التسرع في الوصول إلى أغراضكم ؛ وهذا خلق عام شامل لجميع أفرادكم ، حتى من كان منكم في أعلى درجات الكال ؛ وأعظم مراتب العضمة ؛ وهو عد صلى الله عليه وسلم ؛ فإنه لم يخل من عجلة في بعض حالاته

أنتم أيها البشر المكذبون لم تكذبوا بالوحى إيثارا للحق كما تزعمون ((بل)) من فرط عجلتكم أنتم قوم (تحبون العاجلة) أى الدنيا الفانية التي بين أيديكم ؛ وتؤثرون ملذاتها (وتذرون الآخرة) التي لم يحن وقت مجيئها بعد ، فتدعونها وتهملونها ؛ معرضين عن الأعمال الصالحة المؤدية إليها – كل ذلك بمقتضى فطركم وطباعكم التي غرز فيها العَجَل .

وأنت يا مجد من حرصك على الآيات الآمرة بالفضائل والكمالات – تعجل بتحويك لسانك بها ؟ وتنسى ما وعدك ربك : من أن الآخرة لك ، ولا تكون لك إلا باتمام توفيقك إلى حفظ القرآن ؟ واستظهار آياته كالها من دون نقصان .

فكلا الفريقين خلق من عجل؛ لكن عجل المكذبين في الشر والعمل السيئ والحرص المذموم؟ وعجله عليه الصلاة والسلام في الحير والعمل الصالح والحرص المحمود، ومع هذا فقد نهى صلى الله عليه وسلم عنه، ونبه إلى وجوب الثقة بالآخرة المحققة له

وما ذكرناه من معنى الآية فى خطاب المكذبين إنماً يفهم منها بنص العبارة ، أما ما خوطب به صلى الله عليه وسلم فيها فإنه يفهم بطريق التعريض والإشارة

ولى ذكر تعالى أن البشر يؤثرون الدنيا ولذائذها الفانية على الآخرة ومسراتها الباقية – وصف ما يكون في تلك النشأة الآخرة من انقسام الناس إلى فريقين : أبراد و فحاد ، وقال إنه يكون للا ولين ﴿ وجوه يومئذ ناضرة ﴾ حسنة حميلة من ظهور آثار النعيم ، و بشاشة السرور عليها كا قال تعالى : (إن الأبرار لفي نعيم . على الأرائك ينظرون . تعرف في وجوههم نضرة النعيم)

إِلَىٰ رَبُّ الْطَرَّةُ ﴿

أى رونقه و بريقه وحسنه و بشاشته: يقال: نضر الشجر والوجه واللون إذا نعم وحسن. ونضره الله [مخففة ومشددة] كأنضره جعله ناضراناعما حسنا ، وفي الجديث: وو نضر الله أمرأً سمع مقالتي فوعاها ".

ثم وصف تلك الوجوه بوصف آخر وراء النضرة والحسن فقال : ﴿ إِلَى رَبَّهَا نَاظُرَة ﴾ . وقد اختلف المسلمون في تفسير هذه الآية اختلافا مبنيا على اختلاف آخر بينهم ، وهو : هل يُرَى الله يوم القيامة بحاسة البصر ؟ ففريق منهم — وهم أهل السنة — قالوا : إنه يرَى بالفعل بحاسة البصر، ولا مانع يمنع من هذه الرؤية ، ولا تستلزم هذه الرؤية أن يكون البارى تعالى جسما يشغل حيزا من الفراغ ؛ فالله قادر على أن يرينا ذاته من دون أن يكون في حيز ، ومن دون أن يكون على بعد مخصوص منا ، ومن دون أن يكون هناك نور ينعكس عنه إلى أبصارنا ، وغير ذلك من الشروط التي تتوقف عليها رؤية المحسوسات في دار الدنيا عادة . على أن الرؤية ستكون في الآخرة وللآخرة سنن ونواميس خاصة بها ، و بموجبها نرى الله كفاحا (١١) و يكون لنا من وراء هذه الرؤية من البهجة والغبطة والمسرة ما لا يحاكيه شيء من ملذوذات الآخرة وضروب النعيم فيها .

وقد استدل هذا الفريق على مذهبهم بهذه الآية ، و بأحاديث صريحة في حصولها للمؤمنين يوم القيامة ، حتى إن بعض هذه الأحاديث رواه أكثر من عشرين صحابيا .

قالوا: وأما قوله تعالى: (لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار) فعناه أن الأبصار لا تدركه تعالى إدراك إحاطة واكتناه. فالنفى منصب على الإدراك لا على أصل الرؤية ؛ فهو لم يقل إنه لا يبصر، وإنما قال: لا يدركه البصر. وفرق بين قولك: "ما أبصرته"، وقولك: "ما أدركه بصرى": إذ أن الأول يفيد نفى الإبصار ألبتة ، والثانى يفيد نفى أن يكون البصر أدرك المبصر ؛ فالبصر يبصره تعالى يوم القيامة ، والنفس تتلذذ برؤيته ، غير أن البصر لا مدركه إدراك كنه وإحاطة

⁽١) عيانا ومشاهدة .

في حق الذات القديمة ، ونقلا بآية (لا تدركه الأبصار) وقالوا في آية (إلى ربها ناظرة) : إن النظركا جاء في لغة العرب بمعنى الرؤية والمشاهدة بالحاسة جاء بمعنى انتظار الشيء وتوقع حصوله وهذا المعنى كثير في كلام العرب . ومنه قوله تعالى : (انظرونا نقتبس من نوركم) ، وتقول : "أنا ناظو إلى فلان ما يصنع بي "تريد أنك تنتظر وتتوقع منه حسن الصنيع في حقك . وفي حديث أنس " فطرنا النبي صلى الله عليه وسلم ذات ليلة حتى كان شطر الليل " وسُمِعَتْ " سروية " وهي امرأة كانت تستجدى بمكة وقت الطهر سين يغلق الناس أبواجهم و يأوون إلى مقايلهم و تقول : " عُيَيْتَنَى نو يظرة إلى الله و إليكم " أي منتظرة معروفكم .

فعنى كون الوجوه (إلى ربها ناظرة) أنها منتظرة (١) ومتوقعة وراجية النعمة والكرامة منه تعالى وحده ، غير طامحة ولا متوجهة النفس إلى غيره . وأولوا حديث الرؤية بأن تعلق العلم بذاته تعالى يكون يوم القيامة تعلقا تاما ، وانكشافه انكشافا لا لبس فيه .

والسلف أنفسهم اختلفوا فى تفسير هذه الآية ، بل اختلفوا فى أصل الرؤية الإلهية أيضا: فقال الحسن البصرى : (وجوه يومئذ ناضرة) أى حسنة (إلى ربها ناظرة) أى تنظر إلى *الحالق، وحق لها أن تَنْضُر وهى تنظر إلى الحالق اه.

وقال مجاهد: (إلى ربها ناظرة) أى تنتظر الثواب من ربها ، لا يراه من خلقه شيء اه وقال منصور بن المعتمر: كان أناس يتذاكرون في حديث وفيرون ربهم "، فقلت لمجاهد: إن أناسا يقولون إنه يرى . قال: وويرى ولا يراه شيء ".

هذا ولو كان لمثلى مقال في هذا المجال لفضلت السكوت عن هذه المسألة وأمثالها مما اختلفت فيه ظواهر النصوص ، ولم يلزم منه مس جانب الألوهة ، ولا ينشأ عنه ضرر في الدين ولا تعطيل في مصالح البشر . ولو قال المعتزلي لربه يوم القيامة : و إنى يارب لم أنف الرؤية إلا تمجيدا لذاتك ، وتنزيها لها عن مماثلة الحوادث ، وقال السني : إنى يارب لا أعتقد أن الرؤية تمس مقام ألوهتك ، ولم أثبتها وأعتقدها إلا طمعا في القرب منك وتلذذا برؤية وجهك — لوقال

⁽۱) ورد الأزهري أن يكون النظر هنا بمعنى الانتظار قال: لأن العرب لا تقول نظرت إلى الشيء بمعنى انتظرته، وإنما تقول نظرت فلانا (أيّ من دون حرف جر) بمعنى انتظرته واستدل بشعر للحطيتة ، ثم قال : وإذا فلت نظرت إليه لم يكن إلا بالعين المجردة ا ه تاج ، لسكن الشواهد الأخرى التي نقلها الزنخشري تنبت أن النظر بمعنى الانتظار يتعدى بإلى أيضا ومنها قول الشاعر العربي : (وإذا نظرت إليك من ملك والبحر دونك زدتنى نعا) .

وُوْجُوهٌ يُومَعِيذِ بِالسِرَةُ ﴿ يَظُنُّ أَن يُفْعَلَ بِهَا فَاقِرَةُ ﴿

كل منهما ذلك _ ماكان الله إلا راضيا عنهما ، ومسبلا ذيل عفوه عليهما ، وساخطا من. حصول التفرقة في دار الدنيا بينهما .

وياليت المسلمين أضربوا في صدرهم الأول عن الاختلاف في أمثال هذه المسألة : يمما كان الخلاف فيه لفظيا أو فلسفيا ؛ أو لاتكون له نتيجة عملية ؛ أو لاينقض أصلا من أصول الدين. ويا ليتهم مد اختلفوا لم يوغلوا ؛ ولم يجعلوا الاختلاف سببا للتفرقة . وهذا قرآنهم يهنف من فوق رعوسهم : (ان الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعا لست منهم في شيء) ، ونبيهم صلى الله عليه وسلم يقول : "اقرأوا القرآن ما ائتلفت عليه قلوبكم ، فإذا اختلفم فيه فقوموا عنه "أى إذا شعرتم بأن النظر في الآيات ، وتقليب وجوه الاحتمال في معانيها ، — يؤثر في رابطتكم الدينية — فدعوا النظر بالكلية ؛ خشبة النفرقة

ولعمرى إن انصراف المسلمين منذ قرون عن العلم النافع ؛ وإعراضهم عن النظر فيا يهذب أخلاقهم ؛ ويرقى اجتماعهم ؛ ويشدّ عوا الإخاء بينهم — هو الذي جعلهم يوغلون في مسألة الرؤية وأمثالها ؛ ويفرغون للخوض والنزاع فيها . وبذلك تقلص ظل العمل من ديارهم ؛ وقام مقامه الحدل في مجالسهم وأسفارهم ؛ حتى أوشكوا أن ينطبق عليهم حديث : "مما ضل قوم بعد هدى كانوا عليه إلا أوتوا الحدل وجرموا العمل".

قلنا إن فريق السعداء الأبرار تكون وجوههم يوم القيامة ناضرة بنضرة البهجة والنبطة والسرور ، وإنهم ينظرون إلى ربهم فيريهم من ذاته ، ويحلهم من منازل كرامته – ما تقر به أعينهم ، ويطهم على العكس، وهذا ما قاله الكتاب فيهم: أعينهم ، ويطهم على العكس، وهذا ما قاله الكتاب فيهم: أووجوه يومئذ باسرة المسرة الكلوح والعبوس . وكأن قائلا يقول : ولماذا كان حالها يارب وأجاب (نظن أن يفعل بها فاقرة الحالمية العبوس لما تعلم من سوء أعمالها، وقبح آثارها في دار الدنيا ، فهى يوم القيامة [نظن] أى تتوقع و يغلب على رأيها [أن يفعل] و ينزل إبها فاقرة] : داهية عظمى تقصم فقار ظهرها . ومن كُسر فقار ظهره هلك . فالفاقرة الداهية : [بما فاقرة] : داهية عظمى تقصم فقار ظهرها . ومن كُسر فقار ظهره هلك . فالفاقرة الداهية : فقاره . فقوله تعالى : [يفعل بها فاقرة] نحا به هذا النحو من الاستعال . والضمير في (نظن) يرجع إلى الوجوه ، والمراد أصحابها . كما أن المراد بالظن التوقع والرحجان وغلبة الرأى ؛ إذ مادام يرجع إلى الوجوه ، والمراد أصحابها . كما أن المراد بالظن التوقع والرحجان وغلبة الرأى ؛ إذ مادام يرجع إلى الوجوه ، والمراد أصحابها . كما أن المراد بالظن التوقع والرحجان وغلبة الرأى ؛ إذ مادام يرجع إلى الوجوه ، والمراد أصحابها . كما أن المراد بالظن التوقع والرحمان وغلبة الرأى ؛ إذ مادام يرجع إلى الوجوه ، والمراد أصحابها . كما أن المراد بالظن التوقع والرحمان وغلبة الرأى ؛ إذ مادام يرجع إلى الوجوه ، والمراد أصحابها . كما أن المراد بالظن التوقع والرحمان وغلبة الرأى ؛ إذ مادام يرجع إلى الوجوه ، والمراد أحمد من وعون العفو عنهم ؛ ويؤملون الرفق بهم . ومنهم من المحمد من المحمد عنه من المحمد عنه من ويؤملون الرفق بهم . ومنهم من الحمد عنه من المحمد عنه من المحمد عنه ومنه من المحمد عنه و منه عنه عنه و يقوم عنه من ويقمون العفو عنهم ؛ ويؤملون الرفق بهم . ومنهم من المحمد عنه و يقوم عنه عنه و يقوم عنه عنه و يقوم عنه عنه ويؤملون الرفق بهم عنه و يقوم عنه عنه ويؤملون الرفق بهم عنه ويؤملون الرفق

كُلَّا إِذَا بَلَغَت ٱلتَّرَاقِيَ ١ وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ ١

فسر الظن هنا بالاعتقاد واليقين فقال: إن تلك الوجوه توقن بنزول الفاقرة بها لما كسبت من خطيئاتها ؛ واقترفت من سيئاتها . والظن يكون بمعنى الاستيقان ومنه قوله تعالى : (وظنوا أن لا ملجأ من الله إلا إليه) .

ردعهم أولا فى قوله (كلا بل تحبون العاجلة الخ) عن حب الدنيا وإيثارها عن الآخرة ؟ ووصف ما يكون لفريق الأبرار والفجار فيها ؟ ثم عاد ثانيا فردعهم عما ردعهم عنه أولا من الحب والإيثار ؟ ووصف لهم ما يلاقونه لحين الموت من الياس والشدة مشيرا لهم فى ذلك إلى أن الآخرة إن استغر بتموها أو استبعدتموها فإن الموت بابها، وهو من أولى مقدماتها ؟ فقال :

(كلا) أى ارتدعوا أيضا عن إيثار الدنيا على الآخرة ؛ واذكروا ما ينزل بكم من فادح الهول (إذا بلغت التراق). والضمير فى بلغت يرجع إلى الروح و إن لم يجر لها ذكر لدلالة السياق عليها. ومثل هذا الإضمار معهود فى كلامهم. قال حاتم :

أماوى ما يغني الـ ثراء عن الفتي إذا حشرجت يوما وضاق بها الصدر

و [التراقى] جمع ترقوة . والترقوتان عظمتان تمتدان يمينا وشمالا من ثغرة النحر إلى العائق . وبلوغ الروح التراقى كناية عن مشارفة الموت، وظهور أماراته . وأهل المحتضر إذ ذاك يتجلدون عادة ، ويتداعون إلى الصبر ، على أمل مداركة الأمر ، فيقول بعضهم لبعض حول فراش مريضهم : مَنْ طبيبُ حاذق ترونه أصلح من فلان الذي يطببه ؛ فإن طبيبه لم يهتد إلى دائه ، ولعل في الثاني فرجا فيوفق إلى شفائه ؟ وهذا معنى قوله تعالى : ﴿ وقيل من راق ؟ ﴾.

[والراق] اسم فاعل كقاضى ؛ رقاه يرقيه إذا أجرى له عملية الرقية : وهي أن يُعوِّدُ المريض بكلمات سحرية أو دينية ، ثم ينفث في وجهه أو ينفث في يدى نفسه ، ويُمرهما على جسم المريض أو في العودة التي يكون قد كتبها وبرك عليها . ويحتمل أن يكون المراد بالراقي هو هذا المعنى ، غير أنا فسرناه بالطبيب ، لأن الأمم القديمة وعرب الجاهلية منهم كان يمارس الشخص الواحد فيهم الطب والكهانة والأعمال الدينية معا ، ويكون هذا الشخص كاهنا وطبيبا ورئيس دين في آن واحد . وقد كان من جملة وسائل الطب القديم ممارسة الرقية للريض . فالطبيب الذي يعوده إذ شاء وصف له أدوية وعقاقير ، وإن شاء رقاه ، وإن شاء تكهن لهم عن مصيره . حتى إذا احتصر أجرى له المراسم الدينية حسب معتقداتهم .

وَظَنَّ أَنَّهُ ٱلْفِرَاقُ ١ مَهُ وَٱلْتَفَّت ٱلسَّاقُ بِٱلسَّاقِ ١ إِلَى رَبِّكَ يَوْمَهِذِ ٱلْمَسَاقُ ١

وما زال هـذا شأن الطبابة والكهانة والدين في الأمم القديمة حتى توزعت تلك الوظائف في الأزمنة المتأخرة ، وقام كل بواحدة منها . ولا يبعد أن يكون عرب الحاهلية قد سموا الطبيب واقيا لذلك ، قالت الحنساء :

لكن سهامُ المنايا من يصبن له لم يشفه طب ذى طب ولا واقى

قوله ((وظن) أى المحتضر ، والمراد بالظن غلبة الرأى ، ويحتمل أن يكون المراد به اليقين (أنه) أىأن الشأن والأمر الذي نزل به هو (الفراق) فراق الأهل والولد والدنيا المحبوبة .

وقوله: (والتفت الساق بالساق) أراد به وصف نهاية الشدّة التي نزلت بالمحتضر بعد أن بلغت روحه تراقيه ، والعرب تذكر الساق في أمثال مختلفة وتريد بها كلها اشتداد الأمر ، والتحزم له ؛ فيقولون : "كَشَفَ الأمر عن ساقه" ، و " قامت الحرب على ساق" ، و " قام فلان على ساق " و " قرع فلان للا من ساقه " ، كما يقولون "ساق المريض نفسه" عند الموت فلان على ساق " و البناء للجهول إذا شرع في نزع الروح ؛ فقوله تعالى : (والتفت الساق بالساق) كاية عن اشتداد الأمن على الميت وأهله ، فالتفت في ساحتهم آخر خطوب الدنيا بأول خطوب الآخرة ، فكأنه جعل للدنيا والآخرة أو خطوبهما سيقانا تلتف وتزدحم ، وقال بعض المفسرين : المراد بالساقين في الآية ساقا المحتضر ، وأنه عند نزع الروح يضمهما ويلوى إحداهما على الأخرى ، وهذا هو التفافهما ، أو المعنى أنهما يلتفان في الكفن مشدودتين فلا تفترقان .

ويخطر لى أن التفاف السوق فى الآية كناية عن تزاحم أهل المحتضر و إكبابهم عليه ، والتفاف سوقهم بعضها ببعض حواليه ، كما قال أبو العلاء المعرى :

تَجَـع أهـله زُمرا عليـه وصاحتُ عرسُه: أَوْدَى، فصاحوا تُكَلِّمُنَـا بافـواه المنـايا من الأيام ألسنة فصـاحُ

فإذا نزل بك الموت أيها الإنسان ، وانتزعك من بين الأهل والصحب والخلان – فهل تدرى إلى أين تقاد وتساق ؟ ((إلى ربك يومئذ المساق) ، أى سوقك وجرك من تلابيبك يكون بعد موتك إلى ربك ، فهو الحكم العدل ، وله وحده فى أمرك القول الفصل ، فكيف لا ترتدع عن حب العاجلة ، ونسيان الآخرة ، وأنت تعلم أن الأمور إلى الله صائرة ؟

فَلَا صَدَّقَ وَلَا صَلَّىٰ ﴿ وَلَا كُنَّابُ وَتُولَّىٰ ﴿ وَلَا صَلَّىٰ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

قوله: (فلا صدّق ولا صلى الح) احتجاج على الإنسان الجاحد ، وتفصيل لما أجمله أولا: من أمر عناده وتكذيبه مذ كان يقول: (أيان يوم الدين؟) ممهدا لنفسه سبيل الاسترسال في الفجور ، فالوحى بعد أن ذكره بأهوال يوم القيامة ، ووصف من حالته يوم يلاقي حمامه — قال: (فلا صدّق ولا صلى) أى فهو لا (صدّق) بالله ولا بوحيه ولا نبيه (ولا صلى) إلى الله ، ولا دعاه ، ولا استغفره من فرط فجوره وجحوده ، وإنما كان يصلى إلى الطواغيت والأصنام ، والأولى حمل الصلاة على هذا المعنى لا على معنى الصلاة المعروفة ذات الركوع والسجود لما قلناه والأولى حمل الصلاة على هذا المعنى لا على معنى الصلاة المعروفة ذات الركوع والسجود لما قلناه عند قوله تمالى: (قالوا لم نك من المصلين)، والمراد بالإنسان الذي لا صدّق ولا صلى أبوجهل ، فإن ما وصفه من حاله وشكله هنا هو الذي كان السبب في نزول الآية ، على أن هذا الوصف والتقريع يصلحان لكل إنسان صنع صنيعه ، وارتكب من الإثم منكره وشنيعه .

و [لا] الداخلة على صدّق وصلى نافية مثل [ما] غير أن [ما] تدخل على الفعل من دون تكرير ، يقال : "ما صدق زيد" كما يقال " ما صدق وما صلى" ، أما [لا] فلا بد من تكريرالفعل معها ، فيقال : "لا صدّق ولا صلى ، ولا قام ولا قعد" ولا يقال " لا صدّق " أو "لا قام " من دون تكرار ، وكلما تكررت الأفعال مع [لا] راجت في الاستعال ، وحسن وقعها في النفوس كقول الزاجر :

تسألنا عن بعلها أى فتى ؟ خب جبان وإذا جاع بكى لا حَطّب القوم ولا القوم سق ولا ركاب القوم إن ضلت بغى ويأكل التمــر ولا يلقى النوى كأنه غرارة ملاًى حث (١)

وقوله ((ولكن كذب وتولى)) أى أن ذلك الانسان منكر البعث ما آمن بدين الله ولا عبده ولكن كذب به ، وأعرض عن عبادته ، والقيام بواجب طاعته .

وكان أبوجهل ونظراؤه من صناديد قريش المكذبين في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم يَعْشَوْن مجلسه، ويستمعون القرآن منه، ثم يأخذون في التكذيب والمشاغبة والاستهزاء، ويرجع الواحد منهم

⁽١) معنى (لا حطب القوم) أنه كسول : لا يجمع لقومه الحطب للايقاد والطبخ و(الغرارة) الجوالق ، والحثا (النبن) .

مُمَّ ذَهَبَ إِلَىٰٓ أَهْ لِهِ يَتَّمَطَّىٰ ﴿ أَوْلَىٰ لَكَ فَأُولَىٰ ﴿ إِلَىٰ اللَّهِ مَا أُولَىٰ لَكَ فَأُولَىٰ ﴿ إِلَىٰ اللَّهِ مَا لَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّا اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ال

بعد انفضاض المجلس إلى أهله وعشيرته متكبرا متبخترا، مباهيا بما كان منه في مجلس النبؤة من المجود والإباء والمكابرة والاستهزاء، والسباب والبذاء، والإسماع والإيذاء، ليكون له بذلك الفضل عليهم، والمنزلة الرفيعة فيهم، وليصرفهم عن الايمان، وتدبر آيات القرآن، وليوقع في نقوسهم أن أمر مجد صلى الله عليه وسلم لم يكن بالأمر الكريم، ولا بالذي يستحق العناية والتعظيم.

هكذا كان شأن الواحد من هؤلاء المكذبين في معاندة الحق، وإطفاء نور الوحي .

وكان صلى الله عليه وسلم هو والصحابة يتأذون بهم ، ويتعوّذون إلى الله من شرهم وتخذيلهم عن الاسلام ، وصدّهم الناس عن الدخول فيه ، فكان الوحى السماوى يكفيهم مؤونة أولئك المكذبين المستهزئين بوصف أطوارهم والكشف عن عوارهم ، وإطفاء ما أوقدوه للفتنة من نارهم : بمثل ما قاله في هذه الآيات : من أنك ترى الواحد منهم شديد العناد : (فلا صدّق) بالله (ولا صلى) إليه (ولكن) إذا حضر مجلس النبي وتلاوة آيات الوحى (كذب) ذلك كله (وتولى) معرضا عنه زاهدا فيه ، (شم) بعد أن يجادل ويقاوم الحق جهده تراه قد (ذهب) زاجعا في ألى أهله وعشيرته (يتمطى) في مشيته ويتبختر كأنه عاد إليهم بكنوز كسرى وقيصر ، وهو لم يفعل سوى قول الزور والأمم المنكر .

وأصل [يتمطى] يتمطط شلاث طاءات من المط وهو المدّ ، والمتكبر إذا مشى متبخترا يمط أطرافه ، ويتكفأ ويرجح بذراعيه ، وهذه المشية تسمى المُطَيْطَاء، وهي مشية بنى مخزوم في الحاهلية وأبو جهلّ منهم ، وقد ورد النهي عنها في الحديث ، وإنما قلبت الطاء الثالثة في يتمطط ألفاً فقيل [يتمطى] للتخفيف ، ولهذه الكلمة نظائر في اللغة في الفعل الثلاثي المضاعف إذا جيء به من التفعل ، فتتوالى الأمثال ، فتقلب الأخيرة ألفاً ، فإذا جيء بظنّ من باب تكلم قيل : تَظَنَّن وتقضى إذا هوى ليقع ، وبمط : تمطط وتمطى ، وهكذا .

وقيل إنّ [تمطى] من [المطا] وهو الظهر؛ لأن الذي يمشى المطيطاء متبخترا يلوى مطاه، و ويوسع خُطاه .

و بعد أن وصف الوحى من أمر ذلك المتكبر المتبختر ما قبح وسمج عاد إليه فقال محاطبا له : (أولى لك فأولى) وهذه العبارة ذهبت فى لغة العرب مذهب المثل فى التخويف والتحدير والتهديد والوعيد ، و (أولى) أفعل تفضيل من وليه الشيء قاربه ودنا منه ؛ فمعنى (أولى لك فأولى) قد

ثُمَّ أَوْلَىٰ لَكَ فَأُولَىٰ ١ أَيْعَسُبُ ٱلْإِنسَانُ أَنِ يُتْرَكَ سُدًى ١

وليك الشر وأوشك أن يصيبك ، فاحذر وانتبه لأمرك ، وقيل إن (أولى) بمعنى أحق وأجدر ، أى أن العقاب أو الهلاك يا هذا أجدر بك ، وقيل إنه بمعنى [ويل لك] ، وفي إعادتها وتكريرها في الآية زيادة تأكيد في التهديد والوعيد ، ولا سيما اقتران الثانية بثم مذ قال : ((ثم أولى لك فأولى)) أى بعد كل ما تتجلّد به وتقوله في إظهار عدم الاكتراث بأمر الله والحوف من عقوبته فإنى أكرر عليك التحذير والتخويف ، فاحذر وانتبه لنفسك ، قبل نزول العقوبة بك . والجملة في أصل وضعها تفيد معنى التهديد والوعيد ، وقد فهم ذلك منها أبو جهل نفسه مذ أخذ صلى الله عليه وسلم يوما بتلابيبه وقال له : "أولى لك فأولى ، ثم أولى لك فأولى "، فقال أبو جهل : "أتوعدنى يا مجد؟ والله ما تستطيع أنت ولا ربك في شيئا ، والله لأنا أعز من مشى بين جبليها (١) " ثم لم يلبث أن قتل ببدر شر قتلة ، وتكرير (أولى لك) معهود في كل مهم ، ومنه قوله :

أردت لنفسي بعض الأمو ر فأولى لنفسي أولى لها

لاشيء في القرآن أعجب - وكله معجب - من أساليبه في خطاب المكذبين ، ومذاهبه في إيراد كلمات النصح والوعظ على أسماعهم ، فهو يمزج لهم مرارة التهديد والوعيد بحلاوة التبشير والترغيب ، وإذا ذكر ما يفيد اليأس منهم ، عاد فذكر ما يشير إلى الرجاء فيهم ، ولا يذكر آية نار أو عذاب إلا ذكر بعدها آية جنة أو نعيم ، وإذا صدعهم بكلمات الزجر والتعنيف شفعها بكلمات الترقيق والتلطيف ، وانظر هناكيف زجر الانسان المكذب أوّلا بقوله : (أولى لك) أى الويل لك، أو العقاب على مقربة منك، فاحذر أيها المتكبر المتعجرف وانتبة ، ثم عاد فقال له : (أيحسب الإنسان أن يترك سدى، ألم يك نطفة من منى يمنى، ثم كان علقة فحلق فسوى، فعل منه الزوجين الذكر والأنثى ، أليس ذلك بقادر على أن يحيى الموتى ؟).

إن إيراد هذه الآيات اللينة بعد تلك الشديدة الخشنة ليجتذب القلوب المقفلة ، ويفكك عنها عراها ، ويستنزل العصم (٢) العاقلة من قننها وشماريخ ذراها .

⁽١) قوله (بين جبليها) أي بين جبلي مكة ، وهذا كما يقال عن المدينة (بين حَرَّتَيهاً)

⁽٢) (العصم) جمع أعصم الوعل في يده بياض و (العاقلة) التي اتخذت قنن الجبال معقلا لهما تمتنع فيه على صائدها و يضر بونها مثلا لكل ما كان ممتنعا بعسر الوصول إليه .

أَلَدْ يَكُ نُطْفَةً مِن مَّنِي مُنْفَى شِي مُمَّ كَانَ عُلَقَةً كَلَقَ فَسُوَّى شِي

ومعنى (أن يترك سدى) أن يترك هملا: لا يؤمر ولا ينهى ، ولا يكلف عملا ، ولا يخاطب بشرائع يصلح بها أمره ، ويرتق على سلمها اجتماعه ، حتى يبلغ درجة الكمال التى قدرها الله له ؟ • كلا ، لا يحسب الإنسان ذلك ، ولا يتهمن الذات الإلهية بأن تدعه من عنايتها ، وتنساه من عطفها ورعايتها ، بحيث يبق كالبهائم المرسلة : قصاراها حفظ نوعها بالتوليد وتناول الغذاء ، ثم يكون مصيرها إلى الزوال والفناء . لا جرم أن نوع الإنسان أكرم على الله من هذه العجاوات ، فهو يمده من وحيه وتشريعه بما يسمو به إلى أعلى الدرجات ، في هذه الحياة و بعد المات .

إذا تمثل المرء في ذا كرته شخصه الكريم — عليه الصلاة والتسليم — واقفا على نشز في برية الحجاز القاحلة ، مشرفا على تلك القبائل الحاملة الجاهلة : التي لم تفقه من أسرار الوجود ونظام الاجتماع ونواميس العمران سوى ما لا بد منه في حفظ حياتها ، بل كانت حياتها أيضا عرضة للفناء والاضمحلال : من تواتر الحروب واستحرار القتال ، وهو صلى الله عليه وسلم يتلو عليهم هذه الكلمة الحكيمة من وحى ربهم . ويتلتل نفوسهم الجامدة بهذه العظة الاجتماعية من عظات خالقهم : (أيحسب الإنسان أن يترك سدى) ؟ من دون شرع يوفر له أسباب الرغد والهناء ، ونظام يكفل له سعادة الاجتماع ودوام الارتق ؟ — من أعاد إلى نفسه هذه الذكرى مقرونة بجميع ملابساتها من أطوار الزمان ، وأحوال المكان ، وأخلاق السكان — علم أن عدا صلى الله عليه وسلم رجل لا كالرجال ، وشارع إلهي حكيم لم يأت له التاريخ بمثال .

«وقوله (نطفة) أى ماء قليل . (يمنى) يراق و يصب . (علقة) قطعة دم غليظة متجمدة .. وقوله (نخلق) أى قدّر الله تلك العلقة . ومعنى قدّرها جعلها ذات قدر وشكل ووضع مؤد إلى قيامها بوظيفتها ، وحسن الانتفاع بها . فالخلق هنا ليس معناه الإيجاد من العدم ؛ لأنه تعلق بالعلقة وهى سابقة فى وجودها ، لكنها لم تكن مخلقة ومقدرة تقديرا ترتقى فيه فى مراتب الحياة الكاملة ، حتى كان الله تعالى هو الذى قدّرها وكلها . وليس ذلك فقط بل إنه تعالى بعد أن قدرها سواها ، أى جعل أجزاءها وأعضاءها متساوية متعادلة متلائمة : بعضها مناسب لبعض ، وموات له فى عمله ؛ فلا يقع بينها تضاد ولا تدافع فى إيفاء وظائفها التى خلق المجموع لأجلها .

اللَّهُ عَلَى مِنْهُ ٱلزَّوْجَيْنِ ٱلذَّكَرَ وَٱلْأَنْثَىٰ ﴿ أَلَيْسَ ذَالِكَ بِقَادِرٍ عَلَىٰٓ أَن اللَّهُ عَلَىٰ أَن اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ وَكَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّلْمُولُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ

[فالحلق] بمعنى التقدير ملاحظ فيه مجموع الجسم ، وصلاحيته بجملته للغرض الذى خلق من أجله . و[التسوية] ملاحظ فيها كل عضو أو جزء بالنسبة إلى الجزء الآخر، وتلاؤمه معه بحيث تؤدّى كل الأجزاء أو الأعضاء وظائفها على وجه الكمال .

والضمير في ﴿ منه ﴾ قالوا إنه راجع إلى الإنسان ، أى أنه تعالى بعد أن خلق العلقة فسوّاها إنسانا خلق من الإنسان الذكور والإناث ، يعنى أن الإنسان الواحد يولد له أولاد ذكور وأولاد إناث .

ويخطر لى أنه راجع إلى الماء القليل الذى يُصَب صبا ، فيفيد بذلك زيادة فى تصوير الحالة ، وتجسيم الغرابة أمام عينى الإنسان ، فيدرك أن الزوجين الذكر والأنثى اللذين يتكون من بينهما البشر لم يخلقا إلا مر مويهة حقيرة : حرارة الشمس تطيرها بخارا ، ومسحة نعل تلاشيها فلا تبقي لها آثارا .

هـذا هو أصل الإنسان والعرق الذي ينتمى إليه . فليتدبر الأمر ولينصف في الجواب على هذا السؤال : ﴿ أَلِيسَ ذَلِكُ ﴾ الإله الحالق الحكيم ، الذي رق بالإنسان من طور نقصه وحقارته ، إلى طور كاله وسعادته — ﴿ إِنقادر على أن يحيى الموتى ؟ ﴾ فيرق بهم من طور التراب الذي صاروا إليه ، إلى طور من الوجود والحلق أكل يصبحون عليه ؟ بلى ! فإن من قدر على خلقهم من ماء مهين ، قادر بالضرورة على إعادة خلقهم من تراب وطين ، لا سيما والإعادة أهون من البدء ، وجمع المتفرق أسهل من إيجاد المعدوم .

يروى أنه صلى الله عليه وسلم كان إذا قرأ هذه الآية (أليس ذلك بقادر على أن يحيى الموتى ؟) أتبعها بقوله (بلى سبحانك!!)